

İZMİR SMD

İZMİR SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ
E-BÜLTEN 2022 / 05

İzmir Serbest Mimarlar Derneği 10. Dönem Yönetim Kurulu Başkanı Tamer Aksüt, derneğin çalışmaları hakkında bilgi verdi. “İzmir Serbest Mimarlar Derneği, mimarlığı ve mimarlık mesleğini geliştirmek, toplumdaki saygınlığını ve etkinliğini arttırmak, topluma karşı sorumluluk anlayışı ile planlama ve inşaatın niteliğini yükseltmek amacı ile 2003 yılında İzmir’de kurulmuştur” diyerek sözlerine başlayan Aksüt “Kurulduğu günden bu yana üyeleri ile birlikte mimarlığın bir kültürel eylem olduğu düşüncesini benimser; yasalara dayanan, etik kuralları olan ve dünya normları ile bütünleşmiş bir meslek uygulamasının mimarlığı günümüzde hak ettiği ve gerektiği yere ulaştırabileceğine inanır. Projelerini bu felsefe ışığında hayata geçirir. Üyeleri ile birlikte mimarlık ortamının yeniden ve daha iyi düzenlenmesi için çaba harcamayı, bu iyileştirme için toplumsal baskı grubu olmayı, koydukları etik kuralları çerçevesinde mesleklerini daha iyi yapmayı ilke edinmektedir. Özgür tasarım ve özgür planlamayı mesleğin temel ilkesi olarak kabul edip en ilkeli biçimde en yüksek standartta uygulamayı hedefleyerek iyi bir çevre oluşturmasında mimarlığın sanatsal ve kültürel bir öncelik olduğunun bilincini toplumda yaymaya devam etmektedir” ifadelerini kullandı.

Yürütülen çalışmalar hakkında bilgi veren Aksüt, şunları söyledi: “Kentin geleceğini oluşturan genç kuşağın

kent bilincini almasına yönelik çalışmaların; mimarlık altyapısıyla zenginleştirilmiş ve görselleştirilmiş bir senaryo doğrultusunda tasarlanmış binada, eğitim ve çalışma gruplarıyla desteklenerek kentlilik ve şehirlilik bilincine vakıf bir kuşağın yetiştirilmesine katkı sağlamak amacı ile Kemer İztasyon Mimarlık ve Kent Etkinlikleri Merkezi projesi Mimarlar Odası İzmir Şubesi ve Konak Belediyesi ile ortak olarak yürütülmektedir. Ayrıca İzmir SMD olarak her sene İzmir kenti mimarlık okulları arasında en iyi bitirme projelerini seçmek, yeni/genç mimarları teşvik etmek ve özendirici bir ortam oluşturmak amacıyla Merhaba Öğrenci Bitirme Projesi Ödülleri Yarışması düzenlenmektedir. İzmir SMD, İstanbul SMD ve Türk SMD; geniş bir çatı altında toplanarak güçbirliği oluşturmak, mimarlık mesleğini geliştirmek, dernekler arası eşgüdümü sağlamak, ortak amaç ve strateji, davranış biçimi ve prensip kararlarını oluşturmak, ortak sorunlarına çözüm aramak gibi amaçlar doğrultusunda federasyon kurulması sürecinde birlikte hareket etmektedirler. Yukarıda bahsi geçen konular üzerinden derneğimiz İzmir SMD yerel basın ve reklam kuruluşlarıyla da sürekli temas halinde kalarak birliktelikten gelen gücünü ve enerjisini ‘MERHABA’ öğrenci yarışması gibi pek çok proje ve etkinliklere aktarmaktadır.”

Tamer Aksüt
İnşaat Deryası Röportajı

Ege Seramik 50. Yıl Mimarlar Buluşması

50. yıl kutlamaları kapsamında İzmir Tarihi Havagazı Fabrikası Kültür Merkezi'nde düzenlenen etkinlik Mimarlar Odası İzmir Şubesi, İç Mimarlar Odası İzmir Şubesi ve İzmir Serbest Mimarlar Derneği katılımı ile gerçekleşmiştir.



TÜRK SMD 15. MİMARLIK ÖDÜLLERİ

TürkSMD 15. Mimarlık Ödülleri 8 Ekim'de Ankara'da gerçekleşen törende sahiplerini buldu. TürkSMD 15. Mimarlık Ödülleri'nde jüri üyeliği yapan değerli dernek üyemiz Metin Kılıç törende plaketini aldı.



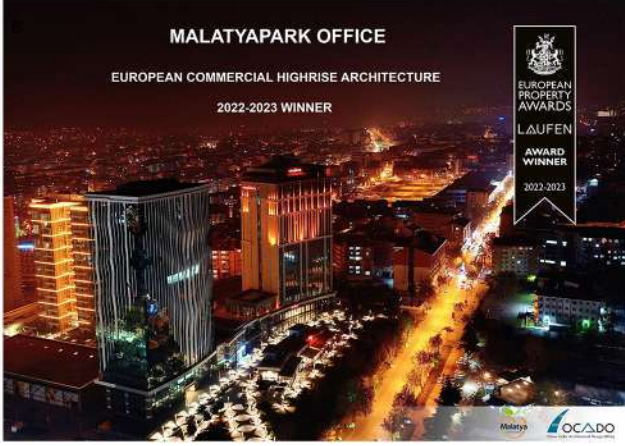
DALSAN SPONSORLUĞUNDA BON VIVANT BULUŞMASI

Buluşma, Dalsan sponsorluğunda Bon Vivant'da 13 Ekim 2022 tarihinde gerçekleşti. Dalsan sunumu sonrası gerçekleşen kokteylde üyelerimiz Dalsan ürünleri, projelerde kullanımları hakkında detaylı konuşma fırsatı buldular.



OCADO MİMARLIK

“International Property Awards” Yarışmasında İki Ayrı Kategoride Ödül



Üyelerimizden Öznur Çakır 2022-2023 "International Property Awards" Yarışmasında iki ayrı kategoride ödül almıştır.
Europe's Best 2022-2023;
ÖDÜL 1-Residential High Rise Architecture
ÖDÜL 2-Commercial High Rise Architecture



ARCHNETWORK ETKİNLİĞİ

Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) tarafından bu seneki tema “Architecture for well-being” olarak belirlendi. Tema, 2022’nin UIA tarafından “Sağlık için Tasarım Yılı” olarak belirlenmesi; Birliğin binalarda ve şehirlerde sağlığı teşvik etmek için kanıta dayalı tasarım kullanma taahhüdü ile uyumlu.

Sağlık kavramı Dünya Sağlık Örgütü (WHO) tarafından, “yalnızca hastalık veya sakatlığın olmayışı değil; fiziksel, zihinsel ve sosyal yönden tam bir iyilik halidir” ve “ulaşılabilir en yüksek sağlık standardına sahip olma durumudur. İrk, din, siyasi inanç, ekonomik veya sosyal durum ayrımı yapılmaksızın her insanın temel haklarından biridir,” şeklinde tanımlanıyor.

COVID-19 pandemisi ve diğer yıkıcı afetler de dahil olmak üzere küresel halk sağlığı krizlerine yanıt vermek için, UIA Genel Kurulu Temmuz 2021’de 2022’yi, “UIA Sağlık için Tasarım Yılı” ilan etti. Bu taahhüt, tüm UIA üye bölümlerini mimarları ve müşterilerini binalarda ve şehirlerde sağlığı geliştirmek için kanıta dayalı tasarım kullanmaya teşvik ediyor.

Bu temada gerçekleşen etkinliğe dernek üyelerimizden Arda Işık(XL Mimarlık Mühendislik), Arda Beset (Beset Mimari Studio), Melis Varkal (Ofis Vesaire), Onur Dinmez(hOd Mimarlık),Öznur Çakır (Ocado Mimarlık), Tarkan Oktay (Tarkan Oktay Mimarlık) ve Yelda Tuna (Tuna Mimarlık) katılmışlardır.

Etkinlikte,Türkiye’de başarılı işleriyle takip edilen mimarlar “Architecture for well-being” teması kapsamında görüşlerini paylaşmışlardır.



Moderatör
Dr. Murat Sönmez
TOBB ETÜ Mimarlık Bölüm Başkanı



“SAĞLIK İÇİN TASARIM YILI”

DÜNYA MİMARLAR GÜNÜ ÖZEL

Kayıt: archnetworktr.com

3 Ekim, 20:00

Çevrimiçi: Zoom Webinar Canlı Yayın

Ali Sinan, Asma Mimarlık

Arda Beset, Beset Mimari Studio

Aslı Karaarslan Özcan, Aslı Mimarlık

Ayşin Sevgi Karakurt Macit, AS Mimarlık

Çağrı Kaan Çetin, Habif Mimarlık

Deren Uysal, Deren Uysal Mimarlık

Doğan Mete, Doğan Mete Mimarlık

Eda Tahmaz, Edda Mimarlık

Feza Ökten Koca, Elips Tasarım Mimarlık

Hakan Evkaya, İkikerebir Mimarlık

Heves Beşeli, Motto Mimarlık

M. Cökhan Çelikağ, ofisvesaire

Öznur Çakır, Ocado Mimarlık

Semra Uygur, Uygur Mimarlık

Serdar Uslubaş, Not Mimarlık

Kurumsal Destekçi



Moderatör
Dr. Murat Sönmez
TOBB ETÜ Mimarlık Bölüm Başkanı



“SAĞLIK İÇİN TASARIM YILI”

DÜNYA MİMARLAR GÜNÜ ÖZEL

Kayıt: archnetworktr.com

6 Ekim, 20:00

Çevrimiçi: Zoom Webinar Canlı Yayın

Arda Işık, XL Mimarlık Mühendislik

Begüm Yazgan, Yazgan Tasarım Mimarlık

Burcu Seba, Seba Mimarlık

Dicle Hökenek, Dicle Hökenek Mimarlık

Fuat Taşkıranoğlu, BFTA Mimarlık

H. Onur Dinmez, hOd Mimarlık

Hüseyin Tonguç Özcan, Aslı Mimarlık

Mehpare Evrenol, Evrenol Mimarlık

Melis Varkal, ofisvesaire

Noyan Umur Vural, Noyan Vural Mimarlık

Onur Özkoç, Motto Mimarlık

Özge Meriç, Degostudio Mimarlık

Tarkan Oktay, Tarkan Oktay Mimarlık

Tülin Çetin, Tülin Çetin Mimarlık

Yelda Tuna, Tuna Mimarlık

Sponsor **SAINT-GOBAIN**

IZOCAM **rigips** **weber**

ORHAN ERDİL



Değerli meslektaşımız ve onur üyemiz Orhan Erdil'i kaybettik.

Orhan Erdil, 1933 yılında İzmir'de doğdu ve yaşamı boyunca, babası Cavit Erdil tarafından araştırmacı olarak yetiştirildi.

Eğitimine İzmir Namık Kemal Lisesi'nin ardından atletizm dalında elde ettiği müthiş başarıyla Houston Üniversitesi'nde kazandığı burs ile ABD'de Mimarlık Mühendislik Yüksek Mimarlık Bölümü'nü bitirdi. Ardından Columbia Üniversitesi'nde Şehir Merkezi Planlaması Master Programı'nı birincilikle bitirdi. Bunu Texas Mimarlar Odası ve Columbia Üniversitesi, Dallas Şehir Merkezi Etüdü ve Dallas Sanayi Odası Bursları Takip etti. Houston Üniversitesi'nde öğretim görevliliği yaptı. Şeref doktorası sahibi olan Orhan Erdil, daha sonra dünyaca ünlü Marcel Breuer ile Washington'da resmi binalar ve müzeler üzerine çalıştı. Ayrıca Buck m. Fuller ve Ord. Prof. Mario Salvadori ile asma köprüler üzerine çalışmalarda bulundu. Okul sırasında da dünyaca ünlü heykeltıraş Solari'den heykel dersleri aldı.



Ege Üniversitesi Olimpik Yüzme Havuzu



Yeni Asır İşhanı

Houston, Dallas ve Newyork'ta on sene çalıştı. Türkiye'de ise ilk işi İstanbul Ataköy 5. ve 6. Kısımlarını yapmak oldu. 1968 yılında Türkiye'ye dönerek, Ankara'da Turgut Özal ile devlet planlama konut projeleri üzerine çalışan Erdil, daha sonra babası Cavit Erdil'in İzmir'de kurmuş olduğu şirkette çalışmaya başladı. Selim Erdil ve Melis Aslanağı adında iki çocuğu oldu.



Efes İşhanı

Orhan Erdil, Türkiye'nin ilk 45 katlı projesini Erol Simavi ile yapmaya çalıştı. 1984 yılında Türkiye'nin ilk lagün projelerini, İzmir Atakent ve Mavişehir projelerini yaptı. Orhan Erdil, 1974 yılında İzmir'in ve Türkiye'nin ilk modern sanat galerisini açtı. Statik, tesisat ve elektrik projeleri kendi bürosunda gerçekleştirdi.

İZMİR SMD

İZMİR SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ

Fevzipaşa Bulvarı No:14 Kat:8/803 Hüseyin Egeli İş Merkezi Konak / İzmir

Telefon: +90 232 483 53 53

Faks: +90 232 483 53 20

Gsm: +90 533 916 30 92

www.izmir-smd.org.tr

İzmirSMD adına Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri, Yayına Hazırlayan:
İzmirSMD Yönetim Kurulu - 10. dönem

İki ayda bir yayınlanır.
Ekim 2022