

Merhaba,

‘İztasyon’ Mimarlık ve Kent Etkinlikleri Merkezi; İzmir Serbest Mimarlar Derneği, Konak Belediyesi ve Mimarlar Odası İzmir Şubesi ortak projesi olup, bu merkezin hayata geçirilmesi için yapılacak çalışmalar için derneğimizin 9. Dönem Başkanı Hüseyin Egeli, Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı İlker Kahraman ve Konak Belediye Başkanı Abdül Batur tarafından 2020 yılında bir protokol imzalanmıştır.

Konak Belediyesi tarafından DDY’den kiralanan yapının Tamer Pakben müellifliğinde kurum onayları tamamlanmış olup, diğer tüm projelerinin derneğimiz tarafından yaptırılması taahhüt edilmiştir. Kentin konum olarak merkezi ama kullanım olanakları bakımından dezavantajlı bir bölgesinde, yeni işleviyle kentli için bir çekim noktası olacağı düşünülen yapı ile ilgili çalışmalar Belediye, Dernek ve Oda ortaklığında yürütülmektedir.

İçinde bulunduğumuz çalışma döneminde Öznur Çakır, Seçil Şavklı, Mert Uslu ve Melis Varkal’dan oluşan bir komisyon kuruldu ve Hüseyin Onur Dinmez ile 12 yetenekli öğrencinin de katkılarıyla konsept proje çalışması geliştirildi. Son olarak, derneğimizin yeni üyelerinden Mete Keskin projenin üç boyutlu görselleri ile video animasyon çalışmalarını hazırladı. Bu çalışmalar 14 Ocak 2022 tarihinde Bien Seramik sponsorluğunda düzenlenen gecede Konak Belediye Başkanı Abdül Batur tarafından basına sunuldu.



Projenin yapım aşamasında, İzmir Valiliği ve Konak Belediyesi’nin finansal desteği ile pek çok yenilikçi yapı bileşeninin kullanılması kararlaştırılmıştır. Kurum izinleri ve konsept projelendirme safhasındaki süreç tamamlanmış, uygulama projelerinin ve ihale dosyasının hazırlık çalışmaları devam etmektedir. Önümüzdeki bir iki ay içerisinde yapım ihalesinin gerçekleştirilerek restorasyon çalışmalarının başlaması ve bir yıllık inşa süreci sonrasında merkezin faaliyete geçmesi planlanmaktadır.

2023 başında ziyaretçilerine kapılarını açacak olan İztasyon’un, yalnızca meslektaşlarımızın değil, aynı zamanda küçük yaş gruplarından başlayarak öğrencilerin, sanatseverlerin, akademisyenlerin, yerli - yabancı turistlerin ve en önemlisi de kentlinin bir araya geleceği bir etkinlik merkezi olması hedeflenmektedir.

Dernek olarak düşüncemiz, yapıyı Avrupa ve küresel sanat sirkülasyonu içerisine sokabilecek vizyonu oluşturmak ve çağdaş, dijital sergileme imkanları ile yaşayan bir etkinlik merkezi haline dönüştürmektir.



20 Şubat 2022 tarihinde komisyonumuzun da değerli katkılarıyla uygulama projeleri, metraj ve keşif dosyasının hazırlık çalışmalarına başlandı. Restorasyon süreci boyunca bizler; firma sponsorlukları, sunum, sergileme teknikleri ve olası senaryolar üzerinde konuşmaya, görüşmeler yapmaya devam edeceğiz. Protokol ortağımız ve çatımız Mimarlar Odası ile birlikte Kemer projesinin İzmir'in nitelikli kültür ve etkinlik merkezlerinden biri olması için çalışacağız. Çok kısa bir süre içerisinde hazırlamakta olduğumuz yıllık etkinlik programını Sayın Başkan'a sunacağız.



İztasyon'un benzerlerini İstanbul'da gördüğümüz MüzeGazhane ve Fişekhane yapıları gibi, mekân kullanım başarısı, kent ölçeği ile ilişkilene, kent merkezi binası olma, eski bina ile yeni yaşam gereklerinin bir araya gelmesi konularında başarılı örneklerden biri olması hedeflenmektedir.

Projemizin oluşumuna destek veren komisyon ve dernek üyelerimize, odamıza, belediyemize ve tüm çözüm ortaklarımıza teşekkür ediyoruz.

Tamer AKSÜT
İzmirSMD Yönetim Kurulu Başkanı

'İZTASYON' MİMARLIK ve KENT ETKİNLİKLERİ MERKEZİ PROJESİNİN LANSMANI YAPILDI



İzmir Konak Belediyesi, Mimarlar Odası İzmir Şubesi ve İzmir Serbest Mimarlar Derneği'nin ortak girişimiyle başlayan **'İztasyon' Mimarlık ve Kent Etkinlikleri Merkezi** projesini tanıtmak amacıyla, 14 Ocak 2022 tarihinde Bien Seramik'in katkılarıyla İzmir Renaissance Otel'de düzenlenen Yeni Yıl Yemeği'nde bir lansman gerçekleştirildi.

Derneğimiz tarafından düzenlenen organizasyona üyelerimizin yanı sıra, Konak Belediye Başkanı Abdül Batur, Başkan Yardımcısı Ali Ulvi Dülger, Kentsel Tasarım Müdürü Selin Zağpus Yiğitoğlu, Mimarlar Odası İzmir Şubesi Başkanı İlker Kahraman, İstanbul SMD Başkanı Durmuş Dilekci, Türk SMD Başkanı Ali Osman Öztürk ile Yönetim Kurulu Üyesi Güneş Gökçek katıldı.





Toplantıya, organizasyonun sponsorluğunu üstlenen Bien Seramik'i temsilen Marka ve İletişim Müdürü Ali Naci Ülkü, Bien Banyo Pazarlama Müdürü Cem Güvengiriş, Pazarlama Uzmanı Büşra Karayel, İş Geliştirme ve Proje Müdürü Hakan Alpar, İş Geliştirme ve Proje Yöneticileri Asiye Karataş Erkul ve Buket Karayazıcı katıldı.



Davetlilere projenin tanıtımını yapan Konak Belediye Başkanı Abdül Batur, 29 Ekim 2022 tarihinde binanın açılışını yapmayı hedeflediklerini belirtti.

İzmir Serbest Mimarlar Derneği adına projenin koordinatörlüğünü üstlenen dernek üyelerimiz Melis Varkal, Mert Uslu, Özner Çakır ve Seçil Şavklı'ya, danışmanlarımız Doç. Dr. Hikmet Sivri Gökmen ve Prof. Dr. Erdem Erten'e, Statik projeyi hazırlayan Deniz Aydın, Elektrik Tesisat projelerini hazırlayan Ozan Biricik, Mekanik Tesisat projelerini hazırlayan Burcu Kocaova Karaman ile Hakan Kocaova'ya ve İztasyon proje görsellerini hazırlayan meslektaşımız Mete Keskin'e katkılarından dolayı teşekkür plaketleri verildi.

Gecenin sonunda, İzmir Serbest Mimarlar Derneği'ne kabul edilen yeni üyelerimiz; Mete Keskin ve R. Anıl Binay'a plaketleri takdim edildi.



yapi.com.tr

http://www.yapi.com.tr/haberler/iztasyon-projesinin-lansmani-yapildi_188879.html

10:

<https://bi-ozet.com/2022/01/19/iztasyon-mimarlik-ve-kent-etkinlikleri-merkezi-projesinin-lansmani-yapildi/>

Eğilim
SönSöz

<https://mobil.egedesonsoz.com/haber/-IZTASYON-projesinin-lansmani-yapildi/1091185>

İNŞAATDERYASI

<https://www.insaatderyasi.com/iztasyon-projesinin-lansmani-yapildi-21316h.htm>

mimarizm
MİMARLIK VE TASARIM
YAYIN PLATFORMU

https://www.mimarizm.com/haberler/gundem/iztasyon-projesinin-lansmani-yapildi_133253

TİCARET

https://www.ticaretgazetesi.com.tr/indexx.php?f=3bd704e38fe839ba454b3702e36cc6b3&l=1&sayfa_id=666&g_id=&id=510709

İÇ MİMARLAR ODASI İLE İLİŞKİLER

İç Mimarlar Odası'nın 'Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği' değişiklik talebi üzerine, TürkSMD Yönetim Kurulu Başkanı Ali Osman Öztürk, İstanbulSMD Yönetim Kurulu Başkanı Durmuş Dilekci ve İzmirSMD Yönetim Kurulu Başkanı Tamer Aksüt ile TMMOB Mimarlar Odası Merkez Yönetim Kurulu Genel Başkanı Deniz İncedayı bir oturum gerçekleştirmiş; toplantının ardından İMSAD üyesi Ece Ceylan Baba ve Genel Sekreter Aygen Erkal ile İzmir Ticaret Odası Mimarlık Komitesi Meclis Üyesi Jülide Tutan'ın da katılımıyla konu hakkında daha geniş katılımlı bir toplantı düzenlenmiştir.



Her iki toplantıda, mimarlığın iç ve dış olarak ayrılmaz bir bütün olduğu, söz konusu değişiklik önerisinin tasarımın bütünlüğüne uygun olmadığı gibi, özellikle müelliflik ve telif hakları bakımından sorunlu olduğu görüşülmüş; TMMOB ve SMD'ler olarak atılacak adımlar tartışılmıştır. Ayrıca, SMD'ler olarak değişiklik talebi hakkında Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'ndan görüşme talep edilmiştir.

Konuyla ilgili olarak Mimarlık Vakfı ve Mimarlar Derneği 1927'nin yanı sıra İnşaat Mühendisleri Odası, Makine Mühendisleri Odası ve Elektrik Mühendisleri Odası ile toplantılar yapmak üzere görüşülmesine, ortak bir kamuoyu duyurusu yayımlanmasına karar verildi.

BÜLTENDE YENİLİKLER: FONTUMUZ 'İZMİR'

İZMİR TYPEFACE
A Modern Geometric Font Family

İzmir Vakfı, İzmir'in markalaşma çalışması kapsamında adı İzmir olan bir font üretti. İzmir'de yaşayan font tasarımcısı Ahmet Altun ile yürütülen bu sürecin sonunda herkesin kullanımına sunulan geniş bir font ailesi tasarlandı.

Şehrin yurtiçi ve yurtdışı tanıtımında kullanılmak üzere İzmir Vakfı'nın, İzmir Büyükşehir Belediyesi ve İzmir Kalkınma Ajansı ortaklığı ile geliştirdiği İzmir'in markalaşma çalışması, çok katmanlı ve geniş kapsamlı bir proje. Şehrin kadim kültüründen beslenen bu proje ile geçmişten günümüze kalan şehrin dokularını meydana çıkararak bir şehir kimliği tasarlamak, kentin tasarım kültürüne destek vermek ve yaratıcı endüstrilerin gelişmesini sağlamak amaçlanıyor. Projenin en önemli parçalarından birini de İzmir Fontu oluşturuyor.

Bültenimizin bu sayısından başlayarak, biz de İzmir font ailesini kullanmaya başlıyoruz. Yurtiçi kullanıcılar fonta ücretsiz erişmek için İzmir Vakfı sekreteryası ile sosyalmedya@izmirvakfi.org adresi üzerinden iletişime geçebilirler.

BizBize BULUŞMALARI'NIN İKİNCİSİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Her ayın ikinci Çarşamba günü yapmayı planladığımız ve ilkini 08 Aralık 2021'de gerçekleştirdiğimiz BizBize Buluşmaları'nın ikincisi 09 Şubat 2022 tarihinde Tarkett'in desteğiyle, La Puerta EXPERIENCE'daydı.

İZMİR **SMD**

9 Subat çarşamba günü
19.30'da
İzmir SMD
dernek üyelerimizle
bira tadım etkinliğinde
Tarkett sponsorluğunda
biz bize toplanıyoruz.

Tüm üyelerimizi bekliyoruz.



Yer: La Puerta
Mavisehir, Caher Dudayev Blv.
No:30/K, 35590 Karsiyaka/ İzmir

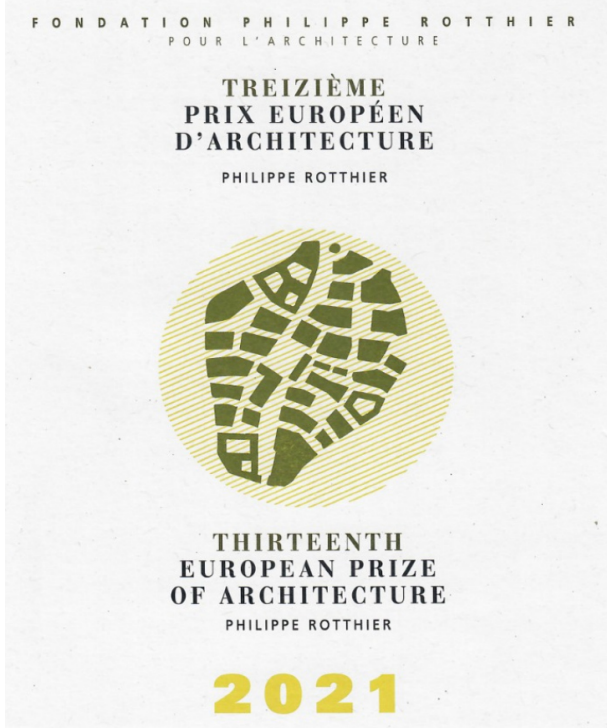


Yoğun bir katılımıla gerçekleşen buluşmada, üyelerimiz proje ve çalışmalarını birbiriyle paylaşma olanağı bulurken, gündemdeki mesleki konuları değerlendirdiler. Tarkett Bölge Müdürü Serhun Esen'in de bizimle birlikte olduğu etkinlikte, Çağdaş Arman Bulut'un "Bira ve Eşlikçileri" anlatımı ile yapılan tadım geceye renk kattı.



AYYAPI MİMARİ'YE SERGİLEME ÖDÜLÜ

D. Turgut Çıkış ve Ahmet Sayar'ın ortakları olduğu ve bu yıl meslekte 30. yılını kutlayacak olan **Ayyapı Mimari**, Bodrum Aspat Anthaven projesi ile 13. Philippe Rotthier Avrupa Mimarlık Ödülleri'nde ön elemeleri geçerek yayınlanmaya hak kazandı.



Arnavutluk, Avusturya, Belçika, Fransa, Almanya, Macaristan, İrlanda, İtalya, Hollanda, Polonya, Portekiz, Romanya, İspanya, İsveç, İsviçre, Türkiye ve Birleşik Krallık'tan 100 aday projenin yer aldığı ödül programının bu yılki teması Gènie des Lieux 'Mekanın Ruhu' olarak belirlenmişti.

http://www.rotthierprize.be/images/pdf/2021/ENPR_2021_CP.pdf



XL MİMARLIK + MÜHENDİSLİK ARDA IŞIK

XL Mimarlık + Mühendislik'in kurucusu Arda Işık, 05 Şubat 2022 tarihinde 'Dijital Dönüşüm Sonrası Yeni Yapı Tipolojileri' başlıklı konuşmasıyla LiveArch webinar etkinliğine katıldı.

www.livearch.com.tr



Son dönem projelerini teknoloji ve dijitalleşme ekseninde tanımlayan Arda Işık, benzer bir başlık altında Nouvart'ta yayımlanan yazısında, bunun bir sonucu olarak ortaya çıkan yeni gereksinimlere ve yeni tipolojilere dikkat çekerken, Scada, Depark Kuluçkahane, Gamers' Lab, Living Lab projeleri üzerinden örnekler vererek içinde bulunduğumuz yeni koşullara ilişkin kendi yaklaşımlarını aktarıyor.

<https://www.nouvart.net/mimar-arda-isik-teknolojiyle-donusen-dunyanin-yeni- ihtiyaclarini-yeni- nesil-mekanlarla-gideriyoruz/>



hOd MİMARLIK + StudioLAB .thedigitalU

Son üç yıldır staj programlarını çevrimiçi atölye çalışmaları ile daha geniş katılımcı gruplarına açarak, özellikle staj yeri bulma konusunda sıkıntı yaşayan mimarlık öğrencilerine önemli bir destek sağlayan Hüseyin Onur Dinmez, 2022 yaz dönemi staj programını **hOd Mimarlık + StudioLAB** ortaklığı ile **.thedigitalU** başlığı altında düzenliyor.

Programa başvurular 01 Mart 2022 günü sona eriyor.

https://www.instagram.com/hod_architecture/

<https://www.instagram.com/studiolaboratory/>



Summer Intern Programme

2022 online summer internship programme in partnership with StudioLAB & hOd architecture between 1 September 2022 - 1 October 2022

We will study **.thedigitalU** together this summer

Those who are interested can submit their cv, portfolios and letter of interest related to future scenarios to studiolab232@gmail.com

MERT USLU GEMSS'21 SEÇKİSİNDE...

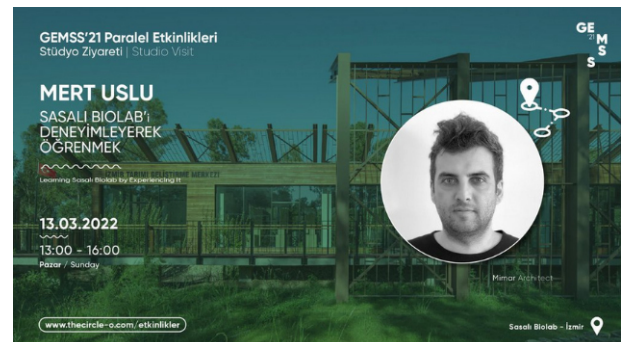
Mert Uslu, Türkiye'nin ve dünyanın farklı bölgelerinde mimarlığın yapı üretimi, editöryel, küratöryel, sanatsal ve akademik alanlarında üretimler yapan 9'u bireysel, 4'ü ekip olmak üzere 13 pratik ve 21 yaratıcının yer aldığı **GEMSS'21** seçkisinde...

Mimari odaklı bir kültür, sanat, araştırma ve üretim platformu olan, mimarlık – tasarım bilgisini ve pratiğini derinleştirmek ve paylaşma açmak için projeler geliştirerek, etkinliklere ev sahipliği yapan **The Circle** projelerinden biri olan ve iki yılda bir gerçekleşen **GEMSS - Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi** bu yıl Sait Ali Köknar moderatörlüğünde, mimarlar ve mimarlık kültürüne katkıda bulunmuş sanatçılar, akademisyenler ve sektör temsilcilerinden oluşan, aralarında Ömer Selçuk Baz, Pelin Derviş, Murat Germen, Tülin Hadi, Luca Molinari ve Şebnem Yalınay Çinici'nin bulunduğu çok disiplinli bir seçici kurul tarafından belirlendi.

İki yılda bir gerçekleşen Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi, geleceğe yön verecek Türkiyeli genç mimarların ulusal ve uluslararası tanınırlıklarını artırmayı hedefliyor.

GEMSS'21 Paralel Etkinlikleri kapsamında 13 Mart 2022 tarihinde Sasalı Biolab ziyaret edilecek.

<https://thecircle-o.com/gemss21-mertuslu>



YENİ ÜYELERİMİZ

R. ANIL BİNAY



1979 yılında İzmir’de doğdu. 2001 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü’nde lisans eğitimini, 2007 yılında İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Mimarlık Fakültesi, Kentsel Tasarım Bölümü’nde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

Öğrenciliğinde ve sonrasında çeşitli mimarlık ofislerinde çalıştı. 2015 yılından bu yana kendi adını taşıyan mimarlık ofisinde mesleki faaliyetlerini sürdürmektedir. Serbest mimarlık faaliyetlerinin yanında geçmiş yıllarda yarı zamanlı öğretim elemanı olarak Yaşar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü’nde ve 9 Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü’nde görev almıştır. Profesyonel yaşamı süresince çok sayıda mimari proje yarışmasına giren Anıl Binay’ın ulusal mimari proje yarışmalarında aldığı ödüller bulunmaktadır.

METE KESKİN



İzmir’de doğdu ve büyüdü. 2011 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü’nde lisans eğitimini, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimari Tasarım Bölümü’nde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

Lisans ve yüksek lisans eğitimi boyunca katıldığı workshoplar, teknik geziler ve tasarım toplantıları mimarlık kültürü konusunda birikim kazanmasını sağladı.

Teğet Mimarlık bünyesinde birçok ulusal ve uluslararası projede tasarım ekibinde, mimari ve kentsel ölçekli projelerin tasarım aşamasında ve 14. Venedik Mimarlık Bienali’nde Murat Tabanlıoğlu’nun küratörlüğünde gerçekleşen atölye çalışmalarında görev aldı.

Lisans eğitiminden bu yana, Reading Cities adlı oluşum kapsamında İzmir ve İstanbul’da kent araştırmaları, mimari bellek ve mekan üzerine gezi, oyun ve toplantıların içerik geliştirme, organizasyon ve yürütülmesi konularında katkı sağlamaktadır.

Öğrenciliğinden bu yana girdiği yarışmalarda ödülleri bulunmaktadır.

2016 yılından itibaren kurucu ortağı olduğu MEES Mimarlık bünyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

İZMİR SMD

İZMİR SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ

Fevzipaşa Bulvarı No:14 Kat:8/803 Hüseyin Egeli İş Merkezi Konak / İzmir

Telefon: +90 232 483 53 53
Faks: +90 232 483 53 20
Gsm: +90 533 916 30 92

www.izmir-smd.org.tr

İzmirSMD adına Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri, Yayına Hazırlayan:
İzmirSMD Yönetim Kurulu - 10. dönem

İki ayda bir yayınlanır.
Şubat 2022